

De Paris à la Normandie et jusqu'à l'Est _____

TACC connaît le marché... le marché connaît TACC !

Si l'arrivée du numérique a redéfini les normes, dans les salles de projection comme dans les studios de post-production, elle n'a rien changé quant au choix de ses fournisseurs : pour l'installation et la maintenance des équipements, le marché donne raison à TACC... et ce n'est pas près de changer.

UNE PÔLE POSITION BÂTIE SUR LA QUALITÉ VRAIE

Dès ses débuts, il y a plus de vingt ans, TACC a misé sur la qualité vraie : offrir des équipements réputés et fiables, assortir cette technologie d'un service personnalisé basé sur l'optimisation du budget dédié. Résultat : une confiance établie, constamment réaffirmée, tant auprès des grandes structures que des petites exploitations. Chaque jour TACC œuvre pour la satisfaction de ses clients.

ARGENTIQUE OU NUMÉRIQUE, TOUT EST DANS LA MAÎTRISE

Importateur exclusif de la prestigieuse marque allemande KINOTON, TACC a élargi sa gamme de produits à toutes les marques phares, incluant bien sûr CHRISTIE et NEC mais aussi DOLBY, DOREMI et GDC. TACC offre aujourd'hui la gamme la plus étendue de projecteurs, de serveurs de projection, d'équipements de sonorisation et de systèmes 3D. Autant de technologies parfaitement maîtrisées.

Contact
Tél. 01 49 48 84 84
Email : tacc@tacc.fr
www.tacc.fr

MEMBRE DU RÉSEAU



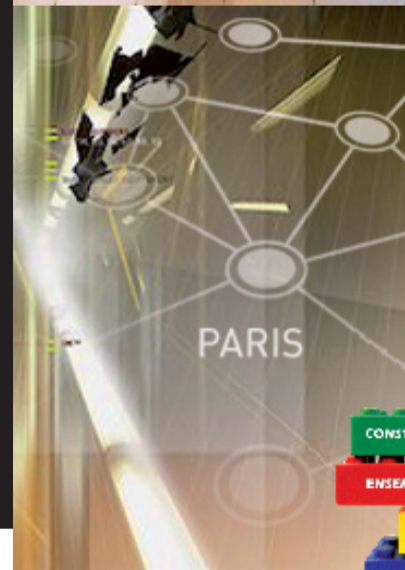
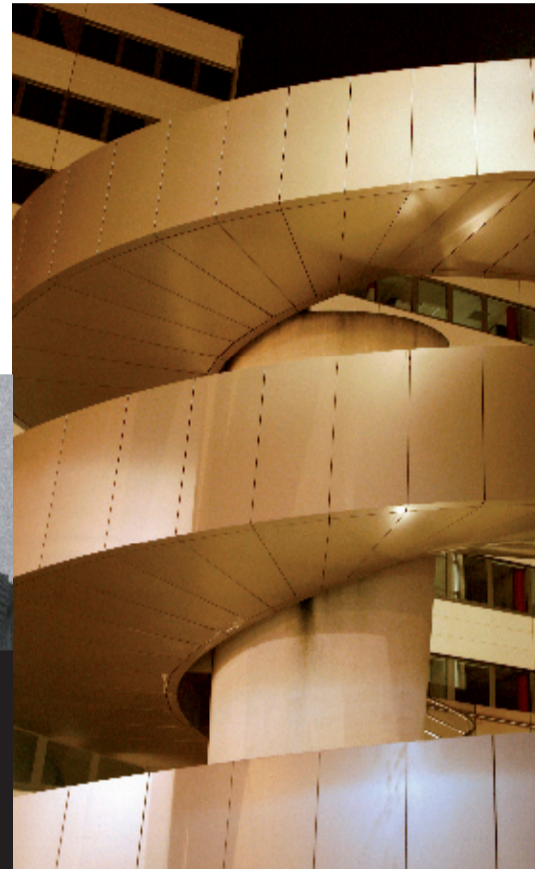
DE PARIS, C'EST TACC
DE NANTES, C'EST CINÉ SERVICE NANTES
DE BORDEAUX, C'EST CINÉ SERVICE BORDEAUX
DE LYON, C'EST CINÉMATÉRIEL
DE MARSEILLE, C'EST CTS

Gérard Labrosse et Laurent Aïche



UNE ÉQUIPE RÉPUTÉE BRILLANTE

Noé Cinéma, les festivals de Cannes et de Deauville, la salle de vision du Royal Monceau, le groupe UGC font partie des organisations qui peuvent témoigner de la compétence et de l'empressement de l'équipe TACC. Apôtre de la proximité, Gérard Labrosse est une véritable référence dans le milieu du cinéma. Quant à Laurent Aïche, fort de son expérience post-production, il est incollable sur le plan technique. À ces deux piliers s'ajoute une puissante équipe de techniciens dotée d'un savoir-faire et d'une grande expérience. Décidément, l'équipe TACC a du tact.



LE PARI GAGNÉ DE LA PROXIMITÉ

TACC intervient physiquement sur Paris, la Normandie, le Nord et l'Est. Mais ce n'est pas tout. Grâce à son appartenance au réseau Ciné Digital Service, premier en France dans son domaine, TACC profite de la force d'un groupe reconnu dans les technologies numériques, d'une infrastructure compétitive munie d'un service de dépannage téléphonique de tous les instants. Proximité et réactivité sont à la base même de ses prestations, deux forces essentielles lorsqu'il s'agit d'intervenir sans délai pour construire ensemble.